

## Die NEUE LIEBE präsentiert drei Theaterhighlights an insgesamt sechs Terminen im November.

**Joseph Conrads Roman *Herz der Finsternis*** zeigt den zivilisierten Menschen Marlow, der daran scheitert, sich die kongolesische Wildnis zu unterwerfen. Der Roman, der Coppolas Anti-Kriegsfilm *Apocalypse Now* und dem Drama *Die lächerliche Finsternis* von Wolfram Lotz als Vorlage diente, ist wie ein großer Fiebertraum. **Schauspieler Sebastian Schneider** irrt in der Inszenierung von **Nikolas Darnstädt** als einsamer Kämpfer und Kapitän Marlow durch den Dschungel. Immer auf den Fersen des kolonialistischen Exekuturs Kurtz, dem er sich auf rätselhafte Weise verbunden fühlt. Immer mehr kämpft er gegen seine psychedelischen Fieberträume und die europäische Ursünde an. *Herz der Finsternis* ist die Anrufung des Anderen, ein Ritual zur Erlösung der europäischen schönen Seele vor sich selbst und seinem gierigen, krankhaften Erkennen. (Sa, 10.11. 20 Uhr | So, 11.11. 16 Uhr)

**Am 17. und 18. November (Sa, 20 Uhr | So, 16 Uhr)** kündigen donnernde Rollkoffer der global class den letzten Abend in der **DORFKNEIPE INTERNATIONAL**, einem Raucherlokal in Berlin-Mitte, an. Die Investoren stehen in den Startlöchern. Tresen und bareigenes Kino öffnen noch einmal – dann ist ein weiteres Stück Berliner Subkultur Geschichte. „In den 90ern war hier alles besser“, sagen **glanz&krawall** und klingen dabei wie ihre eigene Oma. Wie also lässt sich angemessen Abschied nehmen?

**glanz&krawall** sind ein freies Musiktheaterkollektiv, das auf der Suche nach einem Theater ist, das etwas über die Welt erzählt, in der wir leben und über jene, in der wir leben könnten. Die Sänger\*innen werden von der Leine gelassen, die musikalischen Leiter\*innen sind mutig, ein Chor darf auftreten (muss aber nicht), ein Orchester spielt (muss aber nicht) – manchmal spielt auch das Kofferradio. Ihr Credo: Raus aus der sicheren Höhle! Damit sich Akteure und Zuschauer wieder nahe kommen.

*Wussten Sie schon, dass es kannibalische Sternschnuppen im Weltall geben soll?* Eine weitere Uraufführung in der NEUEN LIEBE stellt ein Stück des viel zu oft vergessenen Theaterreformators, Dichters, Architekturanregers, Erfinders und Phantasten Paul Scheerbart dar. Mit **Jagdgesellschaft** gibt der **Schauspieler Jonathan Kutzner** sein Regiedebüt: Am Ende des zweiten Jahrtausends christlicher Zeitrechnung begeben sich die Doktoren Merse- und Magdeburg, Ludmilla Mandel und Carl Miesnick auf Expedition in die höhere Erdatmosphäre. Bisher ist es ihnen noch nicht gelungen, dort eine einzige Sternschnuppe zu fangen. Dabei ist ihr Luftmotorwagen mit den allerneuesten Fangapparaten ausgerüstet. Vielleicht gelingt es ihnen ja doch noch, in den Höhen eine Sternschnuppe zu fangen. Man darf nur nicht die Geduld verlieren! Paul Scheerbart, der nach eigener Aussage eher aus Wut als aus Liebenswürdigkeit Humorist geworden war, präsentiert grenzenlose Fantasie, die wir heute bitter nötig haben.

### HERZ DER FINSTERNIS nach Joseph Conrad

10. + 11.11.2018 | Sa, 20 Uhr + So 16 Uhr

### DORFKNEIPE INTERNATIONAL mit glanz&krawall

17. + 18.11.2018 | Sa, 20 Uhr + So 16 Uhr

### JAGDGESELLSCHAFT – Paul Scheerbart

21. + 22.11.2018 | 20 Uhr

Theater im Admiralspalast F101, 3. Stock | Friedrichstr. 101, 10117 Berlin  
Kartenpreise: € 14,-/erm. € 8,- / 5,- Berlin-Pass, Einlass/Bar ab 1 Stunde vor Beginn  
Kontakt / Tickets: 030 923 738 42  
Ein barrierefreier Zugang ist gewährleistet.

--

### NEUE LIEBE

01.10.-30.11.2018

[www.neueliebe.berlin](http://www.neueliebe.berlin)

Ansprechpartnerin Presse: Karla Kutzner ([presse@neueliebe.berlin](mailto:presse@neueliebe.berlin))

Text: Abdruck honorarfrei bei Presseverwendung

Bilder unter: <https://www.picdrop.de/franzhans06/neueLiebe-Final>

Bilder: Abdruck honorarfrei bei Presseverwendung und Angabe des Urhebers

Facebook: <https://www.facebook.com/NEUE-LIEBE-585764975153866/>

Instagram: <https://www.instagram.com/p/BnllD8TFeyW/>